Освітній проект «На Урок»

ЗАТВЕРДЖУЮ
директор ТОВ «На Урок»

_____ Перепелиця Д.О.

«30» березня 2021 року

Програма підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників

Назва курсу: «**Ефективне навчання: інструменти для вчителя»**

Інформація про лектора
Автор курсу – **Бондар Тетяна Олексіївна.**

- Кандидатка філософських наук, викладачка кафедри менеджменту освіти ПОІППО ім. М.В. Остроградського, спікерка вебінарів і конференцій Освітнього проекту "На Урок".
- Регіональна тренерка Освітньої платформи "Критичне мислення" в Полтавський області.
- Сертифікована тренерка з медіаграмотності (2015, 2019 IREX, АУП), громадянської освіти (2016, DOCCU), громадянської компетентності та методики навчання дорослих (2016, DVV International).
- Випускниця програми «Лідери місцевих змін» (2017) «Школи державного управління» Інституту суспільно-економічних досліджень та Навчального центру «Громадська ініціатива» (м. Київ).
- Координаторка Першої регіональної (не)конференції для освітян міні-EdCamp Poltava-2017 «Нові формати освіти: навчаємо ефективно і з радістю», учасниця та спікерка регіональних (не) конференцій міні-EdCamp.
- Координаторка спільноти «Філософія для дітей» у Фейсбук.
- Досвід викладацької і тренерської діяльності в освіті дорослих – понад 15 років.

Короткий опис курсу:
Авторський курс «Ефективне навчання: інструменти для вчителя» допоможе сучасним педагогам краще розібратися в механіці та фізіології побудови ефективного навчання, ознайомить із сучасними освітніми трендами та концепціями, спрямованими на підвищення продуктивності освітнього процесу. Програма курсу передбачає аналіз практичних прийомів та інструментів для розвитку «складових» успішного навчання –

пам’яті, уваги, когнітивних навичок, уміння роботи з інформацією, візуалізації, навичок тайм-менеджменту та стрес-менеджменту. Опанування цих інструментів допоможе вчителю підвищити ефективність навчання та сприятиме формуванню життєво необхідних компетентностей учнів. Слухачі курсу отримають матеріали для самостійної роботи, а також матимуть можливість поставити свої запитання, обговорити важливі проблеми і складні педагогічні ситуації.

Мета курсу:
Допомогти педагогам навчитися ефективно будувати навчальний процес, застосовуючи різноманітні прийоми та інструменти, спрямовані на полегшення засвоєння, запам’ятовування і відтворення різноманітного навчального матеріалу та розвиток когнітивних навичок (пам'яті, уваги, мислення, креативності та ін.) дітей та дорослих.

Напрями: «Наскрізні навички у професійній діяльності вчителя», «Використання ІКТ в освітньому процесі», «Психологічна складова педагогічної діяльності», «Інструменти та прийоми сучасного вчителювання».

Компетентності: професійні, інноваційність, інформаційно-комунікаційна, навчання впродовж життя, емоційно-етична.

Зміст: пропонований курс містить **теоретичну, самостійну** та **контрольну** частини.

Модуль 1. Модуль 1. Ефективно навчати(ся) ЯК: поняття та принципи
Вступ
Термінологічна хвилинка
1.1. Психологічні та фізіологічні чинники навчання
1.1.1. Сучасна нейропедагогіка і навчання
1.1.2. Візуалізація і сприйняття інформації
1.1.3.EQ та емоції у навчанні
1.2. Сучасні тренди і концепції навчання
Творче завдання

Модуль 2. ЩО розвиваємо: механіка ефективного навчання
Вступ
Термінологічна хвилинка
2.1. М’які навички і розвиток мислення
2.2. Пам'ять і увага
2.3. Мотивація
2.4. Самомотивація
Особливе практичне завдання
Питання для обмірковування
Творче завдання

Модуль 3. Практика ефективного навчання: методи та інструменти
Вступ
3.1. Інтелект-карти та візуальні нотатки
3.2. Тайм-менеджмент для навчання
3.3. Стрес-менеджмент і лайфхаки комфортної продуктивності
3.4. Ефективне викладання і онлайн-сервіси для вчителя: полегшуємо навчання дистанційно
Творче завдання
Практичне завдання
Творче завдання до курсу
Фінальний тест

Розподіл часу для проходження курсу
Перегляд записів – **2 години.**
Самостійне опрацювання тематичних публікацій та додаткових матеріалів – **8 годин.**
Виконання творчих і практичних завдань – **9 годин.**
Проміжне та фінальне тестування – **3 години**.
Обговорення найважливіших запитань у загальному чаті – **2 години**.

Тривалість/обсяг: **24** години (0,8 кредиту ЄКТС).

Форма підвищення кваліфікації: дистанційна.

Види діяльності:
2 години – перегляд відеоматеріалів від спікера.
3 години – проміжне та фінальне тестування.
19 годин – самостійна робота, виконання творчих і практичних завдань, участь у обговоренні в загальному чаті.

Строки виконання програми:
За час, коли курс відкрито для перегляду.

Особа (особи), які виконують програму: педагогічні та науково-педагогічні працівники, керівники закладів освіти, шкільні психологи, соціальні педагоги, вчителі-предметники, класні керівники.

Виконання програми підвищення кваліфікації – дистанційне.

Вартість освітньої послуги: 360 грн.

У результаті опанування оприлюдненої програми слухачі навчаться ефективно будувати навчальний процес, застосовуючи різноманітні прийоми та інструменти, спрямовані на полегшення засвоєння, запам’ятовування і відтворення різноманітного

навчального матеріалу та розвиток когнітивних навичок (пам'яті, уваги, мислення, креативності та ін.) дітей та дорослих.

Після завершення виконання програми підвищення кваліфікації учасники отримують документ, перевірити який можна за посиланням, – свідоцтво слухача авторського курсу, яке відповідає вимогам чинного законодавства.

Глосарій:

Едьютейнмент – ігрова діяльність та креативні вправи, спрямовані на розвиток творчих здібностей (уміння продукувати ідеї, швидко писати тексти різної складності та тематики).

Ейдетика – комплекс методів для запам'ятовування та розвитку пам'яті й образного мислення.

Інтелект-карта – асоціативна карта, на якій відображають слова, ідеї, завдання або інші елементи, розташовані радіально навколо основного слова чи ідеї; візуальний інструмент для презентації ідей, запам'ятовування, мозкових штурмів, розробки планів (від стратегічних до плану на день), підготовки домашніх завдань, екзаменів та контрольних робіт. Синоніми: мапа думок, карта розуму, майнд-карта, карта знань.

Інфографіка – візуальне відображення даних (працює з графіками, цифрами, діаграмами тощо).

Когнітивістика (когнітивна наука) – міждисциплінарний науковий напрям, що об'єднує теорію пізнання, когнітивну психологію, нейрофізіологію, когнітивну лінгвістику, невербальну комунікацію і теорію штучного інтелекту.

Когнітивний менеджмент (від лат. cognitio «пізнання») – управління пізнанням, пізнавальними можливостями людей стосовно конкретного контексту - організаційного, інституційного.

Компетентність – динамічна комбінація знань, умінь, навичок, способів мислення, поглядів, цінностей, інших особистих якостей, що визначає здатність особи успішно соціалізуватися, проводити професійну та/або подальшу навчальну діяльність.

Компетенція – наперед задана вимога до знань, умінь, навичок, якими повинна володіти особистість для успішної діяльності в межах певної сфери, тобто конкретно окреслює те наперед задане коло питань, з якими має бути обізнана (компетентна) особистість.

Критичне мислення – процес ретельного обмірковування та оцінювання певної інформації, що передбачає її усвідомлене засвоєння, аналіз, узагальнення і, відповідно, прийняття рішення або заперечення як результат оцінювання.

Мотивація – сукупність психологічних процесів, які спрямовують поведінку людини, визначають її організованість, активність і стійкість; здатність діяльно задовольняти свої потреби.

Навчання – цілеспрямована, доцільно організована, методично правильно побудована й змістовно насичена взаємодія суб´єктів педагогічного процесу, спрямована насамперед на свідоме опанування системи знань, навичок і вмінь, а також виховання,

розвиток і формування певної сукупності якостей, необхідних у процесі життєдіяльності.

Нейропедагогіка – це прикладна наука, що поєднує у собі найновіші досягнення нейробіології, психології та педагогіки, які використовує для вирішення педагогічних завдань (синоніми: нейропсихопедагогіка, нейроосвіта, нейродидактика).

Нейропластичність – властивість людського мозку, що полягає в можливості змінюватися під дією досвіду, а також відновлювати втрачені зв'язки після пошкодження або у відповідь на зовнішні впливи.

Прокрастинація – схильність людини відкладати важливі але неприємні завдання на потім, тяжіння до справ, що приносять більше задоволення або швидший результат.

Скетчноутинг – це візуальні нотатки для фіксації основних ідей (лекцій, виступів, книг) та запам'ятовування, може містити суб'єктивні скорочення, асоціації.

Скрайбінг – яскраве і зрозуміле фіксування ідей/інформації/процесів (часто – синхронно до виступу) за допомогою простих образів, орієнтоване на розуміння іншими людьми. Буває: мальований, аплікаційний, онлайн, відеоскрайбінг.

Стрес (від англ. stress – напруга, тиск) – неспецифічна реакція організму у відповідь на дуже сильну дію (подразник) зовні, яка перевищує норму, а також відповідна реакція нервової системи.

Тайм-менеджмент – сукупність методик оптимальної організації часу для виконання поточних задач, проектів та календарних подій.

Тренд – загальна тенденція при різнонаправленому русі, визначена загальною спрямованістю змін показників.

Матеріали, які необхідно опрацювати під час проходження курсу:

1. Бондар Т.О. Візуалізація в освітньому процесі: скрайбінг, скетчноутінг, інтелект-карти та інші інструменти [вебінар]
2. Бондар Т.О. Візуалізація в освітньому процесі: скрайбінг, скетчноутінг, інтелект-карти та інші інструменти [вебінар]
3. Бондар Т.О. Ефективне запам'ятовування: інструменти і можливості [вебінар]
4. Бондар Т.О. Когнітивний менеджмент: як використовувати для самоосвіти? [виступ] // (Всеукраїнська інтернет-конференція «На Урок» «Самоосвіта і підвищення кваліфікації вчителя: інструменти та підходи»)
5. Бондар Т.О. Критичне і креативне мислення: ресурси і практики [виступ] // (Всеукраїнська інтернет-конференція «На Урок» «Мислення логічне, креативне, критичне»)
6. Бондар Т.О. Критичне мислення +. Інструментарій для підвищення власної ефективності [виступ] // (Всеукраїнська інтернет-конференція «На Урок» «Сучасні освітні тенденції: медіаграмотність та критичне мислення»)
7. Бондар Т.О. Нейропедагогіка і сучасні методики розвитку критичного і креативного мислення у школі / Т.О. Бондар // Актуальні питання сучасної педагогіки: творчість, майстерність, професіоналізм : матеріали IV Всеукраїнської науково-практичної конференції (15.03.2019 року, м. Кременчук). – Кременчук, 2019. – С.299-303. – https://bit.ly/2WIRqcJ

8. Бондар Т.О. Освітні інструменти для розвитку критичного і креативного мислення в умовах інформаційного суспільства // Філософські обрії : Наук.-теорет. журн. / Ін-т філософії імені Г.С.Сковороди НАН України, ПНПУ імені В.Г.Короленка. – Вип. 42. – К. ; Полтава, 2019. – С.133-137.
9. Бондар Т.О. Розвиваємо креативність: топ-5 інструментів і ресурсів [виступ] // (Всеукраїнська інтернет-конференція «На Урок» «Сучасні освітні тенденції: технології та інструменти розвитку креативного мислення»)
10. Бондар Т.О. Тайм-, стрес-менеджмент та інструменти для ефективного початку навчального року [виступ] // (Всеукраїнська інтернет-конференція «На Урок» «Підготовка до нового навчального року: поради, ідеї та досвід»)
11. Бондар Т.О. Тайм-менеджмент та ресурси для підвищення ефективності роботи педагога [вебінар]
12. Від дистанційного до змішаного навчання через блочно-модульний підхід
13. Вправи для розвитку логічного мислення в учнів початкової школи
14. Дивуємо та навчаємо: практичний прийом «Несподіванка»
15. Інтернет на користь: онлайн-ресурси для розвитку логічного мислення
16. Лайфхаки для продуктивності вчителів
17. Методи для генерації креативних ідей. Розвиваємо креативне мислення учнів!
18. Неординарні вправи для розвитку логіки та просторового мислення
19. Онлайн-сервіси Google Meet, Skype, Zoom: безкоштовні можливості для дистанційної роботи
20. Онлайн-тести під час дистанційного навчання: актуальні вправи, ідеї та основи роботи
21. Розвиток концентрації уваги учнів покоління Z: дієві вправи та поради
22. Сервіс Zoom – сучасний помічник учителя для проведення дистанційних занять
23. Скажемо стресу «Ні!»: конкретні вправи та поради
24. Тренди сучасної освіти: як бути зі школярами на одній хвилі в умовах використання новітніх технологій
25. Три прийоми для активізації навчання учнів на будь-якому уроці
26. Учителі проти вигорання: як зберегти жагу до роботи
27. Школа креативу: вправи для тренування творчого мислення
28. Як зберегти мотивацію дітей протягом навчального року: 8 лайфхаків
29. Як працювати без мотивації: наукове обґрунтування
30. Як створити ситуації успіху на уроці
31. Як уникнути психологічного виснаження під час карантину?
32. 19 вправ для самопізнання: розвиваємо соціальну компетентність